

(୮) (୭୨)

ଗୀତ ଓ କିଳୁ ଶିଖାର କୁଟୀ ବାଲିଚି-ବର୍ଷାତଥି

ମାଳାତି:- ଅଶ୍ଵଲିମା ଜାମାତ ପାଠ୍ୟ, ବାଲିଚିଲାଇଁ ୫, ୭, ୯, ୧୦
ମାତ୍ର ଶବ୍ଦ: କୌରାଙ୍ଗ ବାଲିଚିଲାଇଁ ବର୍ଷା
ମାତ୍ର ତାରିଖ:- ୨୩/୦୭/୨୦୨୩
ମାତ୍ର ସମୟ:- ୨୦୦୦ ମାତ୍ର ୦୦ ଟଙ୍କାଟଳ

ମାତ୍ର ଦେଖିଛି ମାଳାତି ପାଠ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ :-

୧) (ମୋ): ଅଶୁଲ ବଣନାର କୌରାଙ୍ଗ, ମଧ୍ୟ (ମଧ୍ୟ) (A)

୨) ହାଲକ ମିଥ୍ୟା, ବାଲିଚିଲାଇଁ (ମଧ୍ୟ) Sak

୩) ନାଜିକୁଳ ହବା - ବାଲିଚିଲାଇଁ (ମଧ୍ୟ) *Vmangal*

୪) ଲିଯାବନ୍ତ ଅଲି - ବାଲିଚିଲାଇଁ (ମଧ୍ୟ) Sm

୫) ବିଜୟ ପାଳ, ବା: ପୁନଃଜୀବିତାଃ, ମଧ୍ୟ ମାତ୍ର) - ~~10~~

ମାତ୍ର ଶୁଣାଏ ମାଳାତି ପାଠ୍ୟ ମୂଳରେ ମଧ୍ୟରେଣେ
ବିବରଣ ଆମର ବନ୍ଦନା ଅତିଥି ମାତ୍ର ଶୁଣ ବନ୍ଦନ ।

୨୩ ଅପାରାଦିକା ପ୍ରାଚୀନ୍ତିକତା - ଅନ୍ତର୍ମାଧ୍ୟାନ୍ତରେ କବି କବି କବି
 GAP ରେ ଲେଖନ୍ (ତୋଟେ ୩), ପ୍ରାଚୀନ୍ତିକ ଚାରିତ୍ରୀ ଲେଖନ୍
 କାହାରେ ପ୍ରଥମରେ ପ୍ରକାଶିତ ତଥାପି ଯେତେ ମାତ୍ର ଲେଖନ୍ କାହାରେ
 ୨୫୦ ଦିନ ମାତ୍ର ୪୫୫୫୦ = (ଚାରିତ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ୨୦୧୫-
 ଚାରିତ୍ରୀ) ଲେଖନ୍ କବି, ମୁଖ୍ୟ କବି, ମେଧାବିନ୍ କବି, ଉତ୍ସବର
 ବିଭାଗୀୟ ବିଭାଗ କବି କବି, ମାତ୍ର ଏକ କବିତା - ମହାକାଵ୍ୟ
 ଲେଖନ୍ କବି କବି କବି, GAP ରେ ଲେଖନ୍ କବିତା ମାତ୍ର ମାତ୍ର
 ମାତ୍ର ଏକ, ମୁଖ୍ୟ କବି, ମେଧାବିନ୍ କବି, କବନ ବିଭାଗୀୟ
 କବିତା କବି
 କବିତା କବି
 ଏ ବିଭାଗୀୟ ଏକ କବିତା,

୨୯ ଲୋକଳାଗ୍ରହଣ ଓ ମିଥିକୁଳ:— ଅଜ୍ଞା ଶିକ୍ଷିଦେବ ମରାଧିତ୍ୟ ପ୍ରାଚୀତ୍ରେ
ବିଲୋକେ ବ୍ୟାପାରେ ବିଜ୍ଞାନିତ ଲୋକଳାଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲା, ସତ୍ୟ ଲୋକ
ଲୋକଳାଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲା ପ୍ରାଚୀତ୍ରେ ନିର୍ମାୟ ମାଲିକାନାମିନ କିନ୍ତୁ କାହା
କାହା ମିଲାଇଲା ହେଲା ନେଇ; ଏହା ମାତ୍ର ଶିକ୍ଷିଦେବ ଜୀବିଧିକ ଓ ଜ୍ଞାନିକ
ବିଳାକ ବ୍ୟାପାର ଥିଲା, କେଣ୍ଟ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁଦେବ ଆଜିତ୍ତା ବିଳକାର ଦ୍ୱାରା
ଚିତ୍ତବିଲୋକାର ପ୍ରେସ୍‌ରେ, ବିଲୋକାର ଜୀବିଧି ଶିକ୍ଷିକର ଜ୍ଞାନର
ମେଳିଶିବ ବିଳକା ଯାତ୍ରେ ଜୀବିଧି ଉପ୍ରେସର ଅନ୍ତରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଲଭ୍ୟର
କାରିଗର ହିମରେ ଲୋକଙ୍କରେ ଘରୀବ ଲାଗି, ତହାରୁକୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁଦେବ
ଅର୍ଥ ପରିବ ଏକାକୀ ବିଲୋକାର ଜୀବିଧି କାହାରେ ହେଲା ଏହାରେ,
କେଣ୍ଟ କିନ୍ତୁଦେବ ଦ୍ୱାରା କାହାର ହୁଅନ କରିଲା କିନ୍ତୁଦେବ ମେଳିଶ
ଓ ସମ୍ବନ୍ଧର ବିଳକା ଯାତ୍ରେ, ସତ୍ୟ କିନ୍ତୁଦେବ ବିଲୋକାର
ଯୋଗିକାର ଦ୍ୱାରା କିନ୍ତୁକାର ନିର୍ମାଣର ବ୍ୟାପାର ଲୋକଳାଗ୍ରହଣ
ଜୀବିଧି ମିଥିକ ପ୍ରାଚୀତ୍ର ହୁଏ ।

ଏହା କେବଳ ଯୋଗିଛନ୍ତି ଏହାମଣୀ ସର୍ବଜୀବ ସଙ୍ଗେ ଦେଖିବା
ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ହିନ୍ଦୁଯାନ୍ ପ୍ରାଚୀନୀ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ

Boal

2000

ଲୋକ ପରିବାର ମେଲା

କାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

স্থানটি: গোপনীয়া কেন্দ্র কলেজি; ৪, ৫, ৬, ৭
স্থান নামঃ গোপনীয়া কলেজি
স্থান তারিখ: ২৯/০৬/২০২২
স্থান অক্ষাংশ: ২৩০৩০০. ০০. ০০০০

ଅକ୍ଷୟ ପୋଡ଼ିତ ମଜ୍ଜାଲିତ ମନ୍ଦଳ ଅଧ୍ୟେତ୍ରୀଙ୍କୁ—

ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

২। পুরোজা বেলম, কালীমন্ত্র, পুরোজা

of - *frustrating* and *confusing*; Some

81 Bruno Vass - corone - sfaki

⑨ वास्तविक संकेत संग्रहीत

ମନେ କହିଛି ସମେତ ଦୋଷିତ ମନ ମଧ୍ୟାବୀର ଆପଣଙ୍କର
ଶିଳ୍ପିଦିଲ୍ଲୀ ଯେମନ ଲାଗୁ, ଏହାପରି ମନେ କଥା କହି ଲାଗୁ ।

୧୫ ଅଳ୍ପକାଳୀନ ଓ ଆମିକାଙ୍କୁ - ସମ୍ରାଟ ଅଳ୍ପକାଳୀନ ଦର୍ଶନ ଏହା ହୁଏ,
ଯେତେବେଳେ କାଳିକୁ ଜୀବିଦେବ ଯୁଗପ୍ରଥମ ନିର୍ମିତ ଲାଭ ଏହିପରି
ଏବଂ ତାହା ଜୀବିଦେବ ଯୁଗପ୍ରଥମ ନିର୍ମିତ ଲାଭରେ ଦେଖିବା
ପାଇଲୁଥିଲୁ ଅଛନ ଲାଭ ଯେବେଳେ କାଳିକୁ -

ଏ ପୁରସ୍କାର କେନ୍ଦ୍ରାମ୍ଭ ଲାଭିଦ୍ୱାରା ମନ୍ତ୍ରମତ ଘୋଷଣା ହୀ ଏହା
ଯିବେଳେ ବୁଝାଇଛି ଲାଭିଦ୍ୱାରା ଯେତେଥିରେ କର୍ତ୍ତା ଏବଂ କାନ୍ଦିତ

୨। ପାଇଁମଣିର କରିବେ କରିବେ କରିବେ କରିବେ କରିବେ କରିବେ
ଅମନିଲେଖ ଯେତୁଥୁବୁ ଲାଗିଛି କାହିଁ ବସନ୍ତ ଶୁଣ କରି,

୩ ପ୍ରତିଲିପି ମିମେ କାହାଟିମହ ପ୍ରେସର୍ ରମ୍ପନ୍ଦିଳାଟ-
ଶେଷତ ଗୀତର ଆଗନାଥ ଧର୍ମ ଦ୍ୱାରା ରଖା ।

୪ ବିଶ୍ଵ କଣ୍ଟାର୍ଟ, ସତେ ମାନିତେ ଲାଗୁ ହେଉଥିଲା ମଧ୍ୟରେ

২৮ অক্টোবর র বিদ্যালয়:— সেইসব অন্যান্য কথা আস্তেই,
 পৌরী মন্দির বিশেষ কর্মসূল এবং পৌরী দেব পুজোর নিষিদ্ধত ক্ষেত্ৰ
 কৰ্মসূল পাইছো আৰু কোৱা পুজোটা পৌরী দেব দেখে আস্বাদ
 দেখছ মাত্ৰ গুণীব, হাত, অসমীয়া গান্ধীব কৃষ্ণের দুধৰ কেৱল
 বাতীব পৰা দৈচি নেম, যা শুব্দ লক্ষণক, এই মডেল গান্ধীদেৱক
 প্ৰযোগৰ লৈব যেনাম পৌজাৰ বাহুৰ নিৰাপত্ত কৈন্তে আছেন
 দিনে এক সেকেছ প্ৰোক্ষণ কৰিবলৈ কৈল কোৱা কৈলৈ প্ৰোক্ষণ
 আৰু হুলো এই মডেল গান্ধীব প্ৰযোগৰ অসুস্থ চৰণে এবং আৰু
 কৈদেৱ বীৰ্যৱ নিষিদ্ধত পৰা ছুঁত আছে এলৈ মনো কৈন্তে
 কুতো কোৱা আস্বাদ।

আৰু তেওঁ অক্টোবৰৰ পৰি আস্বাদ সন্দৰ্ভত কৈন্তে প্ৰাপ্তি
 অন্যান্যেৰ প্ৰিয়ালৈ গোলৈ গোলৈ মনোৰ অন্যান্য প্ৰিয়ালৈ আৰু

ৰাজ

অনুমতি

গান্ধী ও কৈলৈ প্ৰিয়ালৈ

গান্ধী অস্মীটি

কৈলৈ কৈলৈ

(6) (84)

ଲେଖି ଓ ଲାଗିଥିଲା ମହିମକର ଛାତ୍ର କାନ୍ଦୁପାଇଁ କାନ୍ଦୁବିଳାଳୀ

ମାତ୍ରାପତ୍ର: ଡାଯଲୋଗ ଏଲିଜ୍ ମେନ୍‌ଡ୍, ୧୧ ଟାକାବେ
ମାତ୍ରା ଛାତ୍ର: ଦୁର୍ଲାଖମାତ୍ରା କାର୍ତ୍ତିକାନ୍ତର ବଳୀ
ମାତ୍ରା ତାରିଖ: ୨୫/୦୯/୨୦୨୨
ମାତ୍ରା ମତ୍ରମ: ୨୫୦୦୮ ୨୦.୮୦ ଟାକାବେ

ଯନ୍ତେ ଟୋର୍ଡିଟ ମହାନୀତି ସକଳ ମଦ୍ୟବୁନ୍ଦଃ ।

का अस्ति. विषय के साथ-साथ इसकी विशेषता भी दर्शायी गई है।

21 7/2020 12:17 , 2020 , Safak

୩ ପୁରୋତ୍ତମ ହେଲାର କାହିଁମାନ୍ - ଫଳା

৪১ বিদ্যুৎ পরম মনোৰূপ ২০৭৫০

ମୁଁ କଥିତ ସମେଟି ଦୋଷିତ ମନେ ମଧ୍ୟାଳିତ ଅନ୍ତର୍ଭେଦ
ଦ୍ୱାରା ପେଶ ହେଲା । ୧୦:୫୨ ମଧ୍ୟ କାହିଁ କିମ୍ବା କାହିଁ ।

୧୮ ଲୋକଳୋଟି ଓ ପିତ୍ରାଙ୍ଗୁ— ଯଜ୍ଞେ ପେରି ପୂରାକାର ଗଢ଼ିଦେଇ
ବିକାଶ ହେଲି କଣ୍ଠର ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଏହା ଜୀବନର ଆବଳମ୍ବନ କରି ଗାଡ଼ ତଥା
କ୍ଷିମ୍ବ ସିଙ୍ଗାରିତ ଲୋକଳୋଟି କରୁଥିଲା ଏହା ଅନ୍ତରେ ଦୁଃଖର ମାତ୍ରାମାତ୍ର
ଲାଗିଦେଇ ତଥା ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବତମାତ୍ର ପିତ୍ରାଙ୍ଗୁ ପରିଚାରକ
ପ୍ରେମେତ୍ତା, ମହାମର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଉତ୍ସବ ଉତ୍ସବ କଣ୍ଠ ମହାମର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ଆବଳମ୍ବନ ହବାର ଶ୍ରୀମଦ୍ ପାତ୍ର, ଯେହା ତାହା ଜୀବନରେ ଆବଳମ୍ବନ
କରୁଥିଲେ ତୋରେ ପରେବରର ଦଳ ଫିରି କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ପିତ୍ରାଙ୍ଗୁର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛା କଣ୍ଠ ହେଲାହୁ, ଗଢ଼ିଦେଇ ତଥା ବିଶେ
ହ ପାତ୍ରମାତ୍ରକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମେଜନ- କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଉତ୍ସବର
ଅନ୍ତରେ କିମ୍ବା ଯେହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ଆବଶ୍ୟକ
ହେଲା, ତଥାତେ ତୋରେମରରେ ଯେତ୍ତାଟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ପିତ୍ରର ରୂପରେ କିମ୍ବା ମେଜନ୍ ପିତ୍ରାଙ୍ଗୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିଚାରକ
ନାହିଁ ନିମିତ୍ତ କିମ୍ବା ଯେହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ଆବଶ୍ୟକ

সিলগু প্রবাল হাস্ত

২ম বেগোচা ও সিলগুঃ— নদী ও কিছি ক্ষেত্রক হুগী জামাটির
স্বাক্ষর বেগোচা গুচ্ছের মধ্যে, নদী ও কিছি সহ পিছনে
পড়া দুর্গোচৰ কল্পনা ও উন্মনে বিশেষজ্ঞ উন্মন ক্ষেত্রিক
অসম কণ প্রয়োগে, সমস্ত প্রাচীর বালিত ও কিছিম পড়া
দুর্গোচৰ আশুর সমস্তৰ বিশেষ উন্মন মিকে বালিত
হো হৃষি; এবং এই দুর্গ উন্মন প্রয়োচনে গৃহত হন।
নদী ও কিছির সমাধি ও দুর্গের কল্পনা অসমুন ক্ষেত্
ন পার্শ্বে দুর্গ নিশ্চয়ের সৈমনের ক্ষেত্র প্রয়োগ ক্ষেত্
হুবে পৰ, যেখেন কিছিম পড়া দুর্গোচৰ ক্ষেত্রের বেগোচা
বেগোচিৎ ক্ষেত্রে ক্ষেত্র ক্ষেত্র পৰ পৰ পৰ পৰ পৰ হুবে,
বেগোচা বেগোচা নিশ্চয়ের বেগোচিৎ ক্ষেত্র হুবে, কিছিম
পাত দুর্গ সমস্তৰ সমাধি, এই আগোচ উন্মন বিশেষ
হুপল রাবে কিছির পার্শ্বে প্রাচীর ক্ষেত্, কিছিম হুবে প্রাচীর
প্রয়োচনীয় গৃহত্ব প্রয়োগের তা সৈমন ক্ষেত্রে প্রয়োচনীয়
হুবে হন।

এবং এই বেগোচা গৃহত্বের সমাধি ক্ষেত্র ক্ষেত্র সমাধি
সমাধি সদয় দুর্গের বিশেষ উন্মনে সৈমন সমাধি দিশনা
হুবে,

কুল

সমাধি
নদী ও কিছি ক্ষেত্রক
হুগী জামাটি
হুবে দুর্গের,